

STERNENBERG PIANOTRIO

studio
HARU

シュテルネンベルク
ピアノトリオ

後援:名古屋日独協会



Piano
榎原涼子



Violin
古賀智子



Cello
堀田祐司

プログラム

ハイドン : ピアノ三重奏曲第39番「ジプシー風」

メンデルスゾーン : ピアノ三重奏曲 第1番

ブラームス : ピアノ三重奏曲 第1番

2018

10/13(土) 15:00開演 14:30開場

全席自由 ¥3,000
(50席)

チケット
お問い合わせ

榎原涼子 : suzukoklavier@yahoo.co.jp

古賀智子 : satoko.koga@hotmail.co.jp

堀田祐司 : <https://www.hottasunjuku.com>

上記メールアドレス、ホームページからお問い合わせいただけます。



榊原涼子

愛知県立芸術大学音楽学部を卒業後、東京藝術大学大学院音楽研究科ピアノ専攻を修了。ドイツ・カールスルーエ音楽大学修士課程、及び同大学ソリストコースを修了。ドイツ国家演奏家資格を取得。第5回神戸芸術センターピアノコンクール金賞。第3回チェルニー・ステファンスカピアノ国際コンクール(ポーランド)第4位。岡本草子、佐野翠、ヴァディム・サハロフ、角野裕、ハン・カヤの各氏に師事。愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ科非常勤講師。



古賀智子

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学音楽学部を卒業。2011年渡独。カールスルーエ音楽大学修士課程ソロ科、デュッセルドルフ音楽大学修士課程オーケストラ科を共に最優秀の成績で修了。2014年DAAD(ドイツ学術交流会)奨学金奨学生。デュッセルドルフ交響楽団のアカデミー生に合格し2年間在籍。2017年帰国。永田真理子、森下陽子、(故)若林暢、景山誠治、エリナ・ヴァハラ、ローザ・ファインの各氏に師事。



堀田祐司

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て東京藝術大学音楽学部を卒業。兵庫芸術文化センター管弦楽団に入団、フォアシュピラーに就任。Cello Akademie Ruteheimにてウェン=シン・ヤンのマスタークラスを受講。ドレスデン音楽大学大学院を卒業。現在は愛知県を中心に活動。林良一、河野文昭、林俊昭、門脇大樹、ラモン・ヤッフェ、シモン・カルプヘンの各氏に師事

〒464-0848
名古屋市千種区春岡1-25-1
TEL 052-752-2650

スタジオ・ハル

※車、自転車でお越しのお客様へ
駐車場、駐輪場スペースはございません。
公共交通機関でお越しいただくか。近隣の有料
駐車場駐輪場をご利用ください。

