古賀智子・冨永愛子
デュオ・リサイタル

古賀智子　ヴァイオリン

冨永愛子　ピアノ

Program

ルクレール：ヴァイオリン・ソナタ ニ長調 Op.9-3
シューマン：３つのロマンス Op.94
ヴィエニャフスキ：「ファウスト」の主題による華麗なる幻想曲 Op. 20
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第８番 ト長調 Op. 30-3
ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ第２番 イ長調 Op. 100

2021 **7.25** (日)

14:30 開演 (14:00開場)

尾上邸音楽室

東京都豊島区長崎５－２７－２０
西武池袋線「東長崎駅」北口より徒歩７分

入場料：　一般 3,500円
大学生以下 2,000円

ご予約：音楽ネットワーク「えん」代表 佐伯隆
Tel: 090－4598－0153　Email: tsknulp1915@gmail.com

愛知県豊田市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学音楽学部卒業。
全日本学生音楽コンクール名古屋大会 第53回 第2位、第55回 第3位入賞。第5回、第6回　大阪国際音楽コンクール各第3位入賞。2011年より渡独。カールスルーエ音楽大学修士課程ソロ科、デュッセルドルフ、ロベルト・シューマン音楽大学修士課程オーケストラ科を共に最優秀の成績で修了。2014年、 DAAD（ドイツ学術交流会）奨学金奨学生。2015年より2年間、デュッセルドルフ交響楽団にアカデミー生として在籍。2017年帰国。2019年度、豊田文化新人賞受賞。同年11月、文化庁／公益社団法人 日本演奏連盟主催 ソロリサイタルを名古屋にて開催。これまでに永田真理子、森下陽子、（故）若林暢、景山誠治、エリナ・ヴァハラ、ローザ・ファインの各氏に師事。現在、東京・愛知を中心にソロや室内楽、オーケストラ奏者として演奏する傍ら、後進の指導にもあたる。
https://www.kogasatoko.com

古賀智子 Satoko Koga, Violin

冨永愛子 Aiko Tominaga, Piano

東京音楽大学(ピアノ演奏家コース特待奨学生)を卒業後、ドイツ国立エッセン・フォルクヴァンク芸術大学を首席で修了。菊地麗子、東誠三、ヘンリ・シーグフリードソン各氏に師事。
9歳でかながわ音楽コンクール最優秀賞を受賞し、ソリストとして神奈フィルと共演。大学在学中の2008年東京音楽コンクールで優勝。ソリストとして日フィル、都響、東響、東京シティフィル等と共演を重ねたほか、海外の音楽祭にも招かれる。2018年デビュー10周年、初のソロ・アルバム「リラの花」をリリース（レコード芸術準特選盤）。2020年にはルーマニアのブラショフ市にて、曽我大介氏指揮・ルーマニア国立ブラショフ・フィルとR. シューマンのピアノ協奏曲Op.54を共演し成功をおさめた。卓越したスキルによって紡ぎ出される澄んだ音色、冨永愛子の情熱的で瑞々しい音楽性には、既にファンも多く、最も注目されている若手ピアニストの一人として、近年益々期待を寄せられている。

2021. 7.25. (日)
尾上邸音楽室 14:30開演
入場料：一般 3,500円 / 大学生以下 2,000円

お申込み：音楽ネットワーク「えん」
090 －4598－0153
tsknulp1915@gmail.com