

日独で活躍の名手による弦楽六重奏のコンサート

室内楽は  
お好き？

Violin [ヴァイオリン]

水谷 晃

東京都交響楽団 コンサートマスター  
オーケストラ・アンサンブル金沢 客員コンサートマスター

古賀 智子

豊田文化新人賞受賞。小田原室内管弦楽団メンバー

Viola [ヴィオラ]

朴 梨恵

京都コンサートホール登録アーティスト  
フリーランス・ヴィオラ奏者

田原 綾子

東京音楽コンクール、ルーマニア国際音楽コンクール優勝  
ホテルオーケラ音楽賞受賞

©Taira Tairadate

Cello [チェロ]

三井 静

ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団チェロ奏者  
紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー

伊東 裕

ピアノ三重奏団葵トリオメンバー  
東京都交響楽団首席チェロ奏者

PHOTO: ©masatoshi yamashiro make ©susumu kayaki hair ©atsushi takita

リムスキー=コルサコフ:弦楽六重奏曲 イ長調

J.ブラームス:弦楽六重奏曲 第1番 変ロ長調 Op.18

2026年 3月20日(金・祝) 14:00開演 13:30開場

[指定席] プレミアムシート(1階A列7番~17番 11席限定) 5,000円

[自由席] 一般 4,500円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) / ハーフ60(後半のみ観賞の当日券) 2,700円

チケットは  
10/12(日)  
10時より  
販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052(265)1718 ② WEB購入 →  
※店頭購入は発売翌日より ※「プレミアムシート」「学生券」「ハーフ60」は宗次ホール  
のみの取扱いとなります。またWEBでの購入はできません。
- チケットぴあ ①WEB購入=https://t.pia.jp/ ②店頭購入=セブンイレブン
- 芸文プレイガイド ①TEL:052(972)0430 ②店頭購入=愛知芸術文化センター地下2階  
営業時間:平日10時~19時 土・日・祝10時~18時 月曜定休(月が祝日の場合は翌日)



 暮らしの中にクラシック  
宗次ホール  
Munetsugu Hall

 名古屋市中区栄4-5-14  
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休

## 【ヴァイオリン】水谷 晃 <https://www.wakako-akira-violin.com/>



大分市生まれ。桐朋学園大学を首席で卒業。ヴァイオリンを小林健次氏、室内楽を原田幸一郎・毛利伯郎の各氏と東京クワルテットに師事。在学中Verus String Quartetを結成し松尾学術振興財団より助成を受け、イェール大学夏期アカデミー・ノーフォーク室内楽フェスティバルに参加。その後、第57回ミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門で第3位入賞。2010年4月より国内最年少のコンサートマスターとして群馬交響楽団コンサートマスターに就任。2013年4月～2023年3月まで東京交響楽団コンサートマスター。10年間の在団中、音楽監督ジョナサン・ノット氏指揮での「英雄の生涯」を含む多数のCDが発売。自身の音楽活動の柱としてアウトリーチ活動にも積極的に取り組み、2021年2月より故郷・大分にて、音楽を通して地域や社会にスポットライトを当てるプロジェクトが始動。2024年4月、東京都交響楽団コンサートマスターに就任。オーケストラ・アンサンブル金沢客員コンサートマスター。桐朋学園大学非常勤講師。豊田市ジュニアオーケストラOB。

## 【ヴァイオリン】古賀 智子 <https://www.kogasatoko.com>



愛知県豊田市出身。東京藝術大学音楽学部附属高等学校を経て、同大学卒業。全日本学生音楽コンクール名古屋大会 第53回 第2位、第55回 第3位入賞。第5回、第6回 大阪国際音楽コンクール各第3位入賞。2011年渡独。カールスルーエ音楽大学修士課程、ロベルト・シューマン音楽大学修士課程を共に最優秀の成績で修了。2014年、DAAD(ドイツ学術交流会)奨学金奨学生。2015年よりデュッセルドルフ交響楽団にアカデミー生として在籍。東京国際フォーラムでの音楽の祭典「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン2015」に同楽団が招聘された際には、メンバーとして参加。2017年帰国。2019年、豊田市文化新人賞受賞。同年、文化庁/日本演奏連盟主催 ソロリサイタルを名古屋にて開催。これまでに永田真理子、森下陽子、(故)若林暢、景山誠治、エリナ・ヴァハラ、ローザ・ファインの各氏に師事。現在、ソロや室内楽、オーケストラ奏者として演奏活動を行う傍ら、後進の指導にも当たる。メリア・クアルテット、小田原室内管弦楽団メンバー。

## 【ヴァイオリン】田原 綾子



第11回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞、第9回ルーマニア国際音楽コンクール全部門グランプリを受賞。国内外でリサイタルが定期的に行われており、読売日響、都響、東響、東京フィル等と共演。室内楽奏者としてM.アルゲリッチや堤剛など国内外の著名なアーティストと多数共演し、オーケストラの客演首席も務めるなど、活躍の幅を広げている。現代音楽にも意欲的で、新作委嘱や世界初演も数多い。TV朝日「題名のない音楽会」、NHKBS「クラシック音楽館」、別府アルゲリッチ音楽祭、武生国際音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ等に出演。第23回ホテルオーケラ音楽賞受賞。桐朋学園大学を卒業後、パリ・エコールノルマル音楽院、桐朋学園大学大学院、デトモルト音楽大学をそれぞれ最高得点で修了。藤原浜雄、岡田伸夫、B・バスキエ、V・ヘルテンシュタインの各氏に師事。Music Dialogue Artist、アンサンブルofトウキョウ、エール弦楽四重奏団、ラ・ルーチェ弦楽八重奏団、Trio Rizzleのメンバーとして活躍中。

## 【ヴァイオリン】朴 梨恵 <https://pakurie.com/>



京都市立音楽高校(現京都市立京都堀川音楽高校)を経て、京都市立芸術大学音楽学部卒業。日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。日本ソリストコンクール奨励賞受賞。ドイツ・ハイリゲンベルク音楽祭にて音楽賞受賞。ベルリン芸術大学修士課程(violin)を卒業。ハノーファー北ドイツ放送交響楽団研修生修了後、ベルリン・コミッシェ・オペラ・アカデミー生として研鑽を積む。同歌劇場パリ、モスクワ魔笛ツアーに参加。ハノーファー音楽大学院ヴィオラ科卒業。在学中ベルリン・ヒンデミット協会奨学生として研鑽を積む。PMF音楽祭、プラド音楽祭等の国内外の室内楽やオーケストラフェスティバルに参加。2016年よりイエローエンジェル、ロータリークラブなどの助成を頂きSpecial Chamber Concert主宰始動。京都コンサートホール第1期登録アーティスト。DUO・GRANDE、メリア・クアルテット、MIE CHAMBER PLAYERSヴィオラ奏者。ヴァイオリンを渡辺美穂、田淵洋子、浦川宜也、沼田園子、U.シュナイダー、A.ゲハードの各氏に、ヴィオラを山本由美子、V.ヤコブセンの各氏に師事。

## 【チェロ】伊東 裕



奈良県生駒市出身。第77回日本音楽コンクールチェロ部門第1位、徳永賞受賞。葵トリオとして、第67回ARDミュンヘン国際音楽コンクールピアノ三重奏部門第1位受賞。2018年度青山音楽賞、第29回新日鉄住金音楽賞、第22回ホテルオーケラ賞受賞。札幌交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団他オーケストラと協演。武生国際音楽祭、北九州国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、東京・春・音楽祭等に参加。NHK-FMリサイタル・ノヴァ、クラシック倶楽部などに出演。斎藤建寛、向山佳絵子、山崎伸子、中木健二、E・ブロンツィ、D・モメルツ各氏に師事。東京藝術大学音楽学部を首席で卒業し、同大学院音楽研究科修士課程を修了。ザルツブルク・モーツァルトウム大学、ミュンヘン・音楽演劇大学にて研鑽を積む。サントリーホール室内楽アカデミー第3期フェロー。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。東京都交響楽団首席チェロ奏者。

## 【チェロ】三井 静 <https://www.shizuka-mitsui.com/ja>



神奈川県横浜市出身。ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団チェロ奏者。桐朋学園大学ソリストディプロマコースを経てザルツブルク・モーツァルトウム大学およびウィーン市立音楽芸術大学で研鑽を積む。第80回日本音楽コンクール、第15回東京音楽コンクールなど国内の多数のコンクールで入賞、国外ではエンリコ・マイナルディコンクール第1位、ウィーン国際音楽コンクール金賞、ジョルジュ・エネスコ国際コンクール、ブラームス国際コンクール等に入賞している。チェロを岩井雅音、毛利伯郎、ジョバンニ・ニョッキ、クレメンス・ハーゲンの各氏に師事。オーケストラ奏者としてだけでなくソロや室内楽にも積極的に取り組み、これまでにゴータエ・カプソン、クレメンス・ハーゲン、五嶋みどり、徳永二男、篠崎史紀の各氏ら著名な演奏家と共演している。これまでに(財)ヤマハ音楽振興会、日本演奏連盟、公益財団法人ロームミュージックファンデーション、ルイ・ヴィトン財団の奨学生に選ばれ支援をうける。

**宗次ホールオフィシャルホームページ**  
<https://munetsuguhall.com/>  
開催コンサート情報・ホールの営業時間の他  
オリジナル企画もホームページにて発表!

Instagram  
開催当日の  
ステージの様子など

LINE@  
今月の発売開始  
公演情報など

### ■地下鉄栗駅12番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com  
宗次ホールチケットセンター  
営業時間:10:00~16:00 不定休  
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)